

Bibracte

Eloïse Vial, archéologue responsable de l'action culturelle

Musée de Bibracte
71990 Saint-Léger-sous-Beuvray

03 85 86 52 35 - info@bibracte.fr - www.bibracte.fr

Possibilité d'hébergement et de restauration à Bibracte

Nuitée (linge de lit et de toilette compris)	19.00 €
Petit-déjeuner	1.50 €
Repas, boissons comprises	12.00 €

**Merci de réserver votre chambre et vos repas auprès de
Justine Lemoine-Briat au 03 85 86 52 36 ou resa@bibracte.fr
avant le 18 janvier 2019.**

Redonner des couleurs aux Patrimoines

Ateliers EAC

Le PREAC « Patrimoine archéologique de Bibracte » organise depuis 2003 des séminaires destinés aux médiateurs en archéologie et patrimoine, aux formateurs de formateurs, aux chercheurs et étudiants, aux personnes en charge de la culture, du patrimoine et de l'éducation.

Dans le cadre des parcours artistiques et culturels, cette formation pluridisciplinaire propose de produire des ressources pédagogiques à partir du thème de la couleur pour les élèves de la maternelle au Lycée.

Cette nouvelle rencontre a pour ambition de réfléchir à des situations pédagogiques pluridisciplinaires entre formateurs, intervenants artistiques et médiateurs des patrimoines. Le principe est de réunir autour de la thématique choisie, des points de vue, des regards différents. La production de ressources pédagogiques prendra la forme d'ateliers de travail en petit groupe.

Objectifs pédagogiques :

Grâce à des conférences, des visites et des présentations d'ateliers pratiques, il s'agira de produire des ressources pédagogiques ayant pour objectif une construction de projet dans laquelle chacune des parties retrouve ses spécificités pour le bien de l'élève.

- favoriser la rencontre puis le partenariat entre établissements scolaires et culturels autour des parcours d'éducation artistique et culturelle,
- développer des relations entre les médiateurs culturels et les enseignants pour un projet partagé en direction des élèves,
- réfléchir à la façon d'aborder la couleur en lien avec le patrimoine,
- **construire ensemble des médiations,**
- prendre connaissance et débattre.

Programme

Lundi 28 janvier 2019 - musée de Bibracte

- 9h Accueil des participants
- 9h30 **LA QUESTION DE LA COULEUR EN ARCHEOLOGIE A PARTIR DES COLLECTIONS DU MUSEE DE BIBRACTE**
E. Vial, archéologue responsable de l'action culturelle, Bibracte
- 10h30 Pause
- 11h **LA MISE EN LUMIERE ET EN LIEN DES DIFFERENTES COMPOSANTES DE LA DECORATION INTERIEURE DES EDIFICES GALLO-ROMAINS (MOSAÏQUES, PEINTURES MURALES, STUCS, ROCHES DECORATIVES, PLAQUES SCULPTEES) ET L'EXEMPLE DES MAISONS A LA ROMAINE DE BIBRACTE**
N. Delferrière, archéologue ARTEHIS, UMR 6298 et C. Martini-Picot, archéologue chargée de la médiation, Bibracte
- 12h30 Déjeuner à la cafétéria de Glux-en-Glenne
- 14h **LES PROJETS PEDAGOGIQUES PLURIDISCIPLINAIRES AYANT POUR THEME LA COULEUR PROPOSES AU CENTRE CULTUREL ARCADE (LIEU DE PROMOTION DE LA CREATION CONTEMPORAINE EN DESIGN ET METIERS D'ART)**
C. Champonnois, médiatrice du centre culturel ARCADE
- 14H30 **LA COULEUR DANS LES PATRIMOINES BATI ET NATUREL AVEC PRESENTATION DE TRAVAUX A L'ECHELLE D'UN DEPARTEMENT (CHARTRE PAYSAGERE), D'UN TERRITOIRE (GUIDE DE RECOMMANDATION DU CHATILLONNAIS), D'UNE VILLE, D'UN QUARTIER (TRAVAIL SUR LA CAMPAGNE DE RAVALEMENTS DE FAÇADE QUARTIER DE LA GARE A DIJON), D'UN BATIMENT**
S. Niel, coloriste-designer
- 15H15 Temps d'échange
- 15h30 **DEMONSTRATION DE LA PRATIQUE CHROMATIQUE AVEC REALISATION D'UN CONTRETYPE**
S. Niel, coloriste, designer
- 16h00 **CREATION DE RESSOURCES PEDAGOGIQUES EN MODE COLLABORATIF**
Organisation des ateliers du lendemain (tous les participants)
- 17h00 Fin de la formation

Mardi 29 janvier 2019 - musée de Bibracte

Les intervenants présents la veille animeront ces ateliers.

- 9h00 Accueil des participants
- 9h30 **CREATION DE RESSOURCES PEDAGOGIQUES EN MODE COLLABORATIF**
(tous les participants)
- 12h30 Déjeuner à la cafétéria Glux-en-Glenne
- 14h00 **CREATION DE RESSOURCES PEDAGOGIQUES EN MODE COLLABORATIF**
(tous les participants) suite
- 15h30 **RESTITUTION DES GROUPES DE TRAVAIL ET SYNTHESE**
(différentes formes de restitutions vous seront proposées)
I. Poifol-Ferreira, responsable territoriale Arts, culture et société, réseau Canopé, direction territoriale académies de Besançon et de Dijon
- 17h00 Fin de la formation

