

## Journées Européennes de l'Archéologie à Bibracte

### Entrée au musée et activités gratuites

### samedi 13 et dimanche 14 juin 2026

À l'occasion des Journées Européennes de l'Archéologie, organisées par le ministère de la Culture et coordonnées par l'Inrap, le musée de Bibracte invite le public à découvrir l'archéologie autrement : une discipline vivante, au croisement de la science, de l'histoire et de l'expérimentation.

Les samedi 13 et dimanche 14 juin, l'entrée du musée ainsi que les visites, ateliers et conférences seront exceptionnellement gratuits. Une occasion privilégiée de découvrir la capitale gauloise et les recherches archéologiques qui y sont menées.

Le samedi, Bibracte proposera une programmation inédite consacrée à la couleur : animations, expérimentations et découvertes inviteront les visiteurs à explorer pigments, teintures et savoir-faire anciens.

Renseignements et réservations pour les visites guidées : 03 85 86 52 40.  
Gratuit. Programme détaillé sur [www.bibracte.fr](http://www.bibracte.fr)

---

#### **Programme du samedi 13 juin**

##### **Au musée**

- de 10h à 18h : **visite libre** du musée
- de 11h à 12h 30 : **visite guidée** du musée
- de 15h30 à 17h : **visite exceptionnelle du musée autour des teintures et textiles archéologiques**. Une présentation à deux voix, en compagnie de Dominique Cardon et d'un archéologue de Bibracte.

Historienne et spécialiste reconnue des textiles anciens et des colorants naturels, Dominique Cardon a consacré ses recherches aux techniques de teinture à travers les civilisations. Directrice de recherche honoraire au CNRS, elle est également membre d'honneur du Centre Français de la Couleur.

##### **Tout au long de cette journée seront proposés au public :**

- **une restitution et une exposition** des travaux réalisés durant l'**École de la couleur**, organisée à Bibracte par le [Centre Français de la Couleur](http://www.centre-francais-de-la-couleur.fr),
- **un atelier** autour de phénomènes colorés étonnants,
- **la présentation de procédés de fabrication de couleurs mayas** dans une démarche de restitution archéologique.

##### **Sur le site archéologique**

- de 14h30 à 16h30 : visite guidée du site archéologique

## **Programme du dimanche 14 juin**

### **Au musée**

- de 10h à 18 h : **visite libre** du musée
- de 11h à 12h30 : **visite guidée** du musée
- de 14h à 15h30 : **conférence de Philippe Barral, professeur d'archéologie du monde celtique à l'université Marie-et-Louis-Pasteur, autour des sanctuaires gaulois**, en prélude à l'exposition [Empreintes du sacré – À la recherche des lieux de culte gaulois en Bourgogne-Franche-Comté](#), présentée à Bibracte du 4 juillet au 15 novembre 2026.

### **Sur le site archéologique**

- de 14h30 à 16h30 : visite guidée du site archéologique

---

### **Plus d'infos sur l'École de la couleur**

Le [Centre Français de la Couleur](#) célèbre cette année ses 50 ans. Depuis un demi-siècle, le CFC réunit chercheurs, artistes, designers, industriels et passionnés autour des multiples dimensions scientifiques, techniques, culturelles et sensibles de la couleur.

À cette occasion, le CFC s'est associé à [Terrains Communs](#) et [Vieilles Racines & Jeunes Pousses](#) pour l'organisation d'une **École de la couleur** qui se tiendra au Centre de recherche de Bibracte durant la semaine du 8 juin.

L'École de la Couleur est **un programme de recherche artistique, expérimental et collectif**, dédié à l'exploration des ressources colorantes naturelles des paysages, en lien étroit avec leurs réalités écologiques, géographiques et culturelles.

**Pensée pour les artistes, designers, scientifiques et étudiants** en art, design ou sciences, l'École de la Couleur vise à faire émerger une nouvelle culture de la couleur, basée sur les ressources naturelles.

**Cette école se clôturera au musée de Bibracte le samedi 13 juin de 10h à 18h, au travers d'une journée ouverte à tous, dans le cadre des Journées européennes de l'archéologie.**

---

### **Bibracte ailleurs qu'à Bibracte**

À l'occasion des Journées européennes de l'archéologie, Bibracte se déplacera au village de l'archéologie de Dijon (au musée archéologique) et à celui de Paris (à la Bastille).

À Dijon, petits et grands seront invités à expérimenter les gestes du quotidien à l'époque gauloise à travers deux ateliers participatifs, l'un sur la nourriture, l'autre sur la laine.

À Paris, ce seront deux animations pour explorer l'histoire, les savoir-faire et les innovations d'hier à aujourd'hui.

*Crédit visuels : Bibracte, A. Maillier*