

# BIBRACTE

PREAC "Patrimoine archéologique"

Journées de formation du 23 au 25 novembre 2016

à la Direction Régionale des Affaires Culturelles – 32 rue de la Dalbade - Toulouse

## A la vie, à la mort

### Les enjeux de la médiation des pratiques funéraires, ou comment parler de l'archéologie de la mort au jeune public

S'appuyant sur Bibracte, structure culturelle, et en partenariat avec le réseau Canopé, le PREAC Patrimoine archéologique fonde sa spécificité sur l'archéologie en tant que démarche transversale et diachronique.

Cette formation souhaite s'interroger sur le rôle des technologies de l'information et de la communication dans l'éducation au patrimoine pour les élèves de l'École primaire, du Collège et du Lycée.

Destinée aux enseignants et aux médiateurs culturels, la rencontre a pour objectifs de :

- découvrir ou redécouvrir et valoriser les ressources du territoire et les mettre en perspective.
- favoriser les partenariats entre communauté éducative et structures culturelles en charge du patrimoine
- engager une réflexion pour la construction de projets pouvant s'ouvrir à des formes novatrices de médiation.

#### Programme prévisionnel

#### Mercredi 23 novembre 2016

- 9h00 Accueil des participants.
- 9h45 Gaëlle CLAVANDIER, maître de conférences en sociologie, Université Jean Monnet de Saint-Etienne  
*Evolutions du rapport à la mort : nouvelles sensibilités, nouvelles pratiques. Quelles conséquences éventuelles sur les fouilles archéologiques ?"*
- 10h20 Benoît KIRSCHENBILDER, archéologue à Archéodunum  
*La fouille d'un ensemble de sépultures de crise : l'exemple du 16 rue des 36 ponts à Toulouse*
- 11h15 *Pause*
- 11h25 Sylvie BACH, DRAC Occitanie et Pauline RAMIS, Association Grottes & Archéologies  
*Retour d'expérience : Vivre à l'Hôtel Saint-Jean durant l'époque médiévale. Projet de l'Hôtel Saint-Jean, site toulousain de la DRAC, avec des élèves du primaire et des personnes en situation de handicap.*

- 11h55 Daniel BARTHELEMY, INRAP (Institut National de Recherches Archéologiques Préventives), ARA (Archéologie et archéométrie) UMR 5138, Président du Groupement Archéologique du Mâconnais et Martine DUSSAUGE, conseillère pédagogique départementale en Arts visuels 71  
*Au-delà des vivants : espaces sacrés, rituels et archéologie ; projet EAC.*
- 12h40 *Déjeuner-buffet à la DRAC*
- 14h00 Bourse d'échanges
- 16h00 Projection du film « De mémoire et d'oubli », de Suzel Roche.  
*En 2013, des archéologues de l'INRAP, ont fouillé un cimetière oublié des quartiers Nord de Marseille. Au-delà du rapport scientifique au corps mort, se dessine notre propre rapport à la finitude, la possibilité de réfléchir à partir des marges, nos liens au sein d'une société en mutation.*
- 17h-18h Débat avec Suzel ROCHE, réalisatrice du film.

## Jeudi 24 novembre 2016

- 9h00 Accueil des participants
- 9h30 Germaine DEPIERRE, archéo-anthropologue, UMR 6298 ArTeHiS du CNRS  
*La crémation du cadavre : d'aujourd'hui à hier.*
- 10h00 Eloïse VIAL, archéologue, responsable de la médiation scientifique et culturelle à Bibracte et Chiara Martini, archéologue, chargée d'actions éducatives à Bibracte  
*L'expo-dossier « Quoi de neuf à Bibracte ? Autopsie d'une nécropole »*
- 10h30 Véronique FABRE, INRAP (Institut National de Recherches Archéologiques Préventives)  
*Les sépultures d'immatures*
- 11h00 *Pause*
- 11h30 Marina SALBY, animatrice du Pays d'art et d'histoire des Pyrénées Cathares et Nicolas PORTET, société Landarc  
*La nécropole de Tabariane : fouilles, mise en valeur et médiation*
- 12h15 *Déjeuner-buffet à la DRAC*
- 13h30 Gaëlle CAP-JEDIKIAN, Museum de Toulouse  
*Nouvelle lecture d'un dispositif muséographie : la sépulture (A) de Téviac*
- 14h00 Irène VERPIOT, Service animation du patrimoine de la Ville d'Autun et Angélique TISSERAND, service archéologique de la Ville d'Autun  
*Retour d'expérience : Projet avec les scolaires autour de l'exposition « Nécroscopie, une nécropole d'Augustodunum sous le regard de l'archéologie »*

- 15h00 Visite au choix (sur inscription) :
    - . [Museum de Toulouse](#)
    - . Balade en ville ou La galerie des Enfeus de l'Hôtel Saint-Jean (DRAC)
    - . [Musée Saint Raymond](#)
- 

## Vendredi 25 novembre 2016

- 9h00 Accueil des participants
- 9h30 Patrice GEORGES, INRAP (Institut National de Recherches Archéologiques Préventives), Université de Toulouse 2, laboratoire TRACES (Travaux et Recherches Archéologiques sur les Cultures, les Espaces et les Sociétés) UMR5608  
*Découverte d'os humains : cas archéologique ou judiciaires ?*
- 10h00 Catherine THEVES, chargée de recherche CNRS – AMIS (Anthropologie moléculaire et Imagerie de Synthèse), UMR 5288, Université Toulouse 3  
*La lecture des sites funéraires à la lueur de la paléogénétique*
- 10h30 Hubert STOECKLIN, pédopsychiatre, CMPP du Languedoc  
*La représentation de la mort acceptable par les enfants (dessins animés, livres pour enfants, médias divers)*
- 11h00 *Pause*
- 11h30 Laurent STRIPPOLI, archéologue chargé de développement culturel, service archéologique de la Ville de Lyon  
*Retour d'expérience : La photogrammétrie appliquée à l'archéologie funéraire. Projet réalisé avec une classe de seconde.*
- 12h15 *Déjeuner-buffet à la DRAC*
- 13h30 Eric MAUDUIT, coordination administrative et juridique du Service Régional de l'Archéologie Languedoc-Roussillon  
*Le statut des collections.*
- 14h00 Bilan des trois journées
- 14h30 Visite au choix (sur inscription) :
  - . [Museum de Toulouse](#)
  - . La galerie des Enfeus de l'Hôtel Saint-Jean (DRAC)
  - . [Musée Saint Raymond](#)