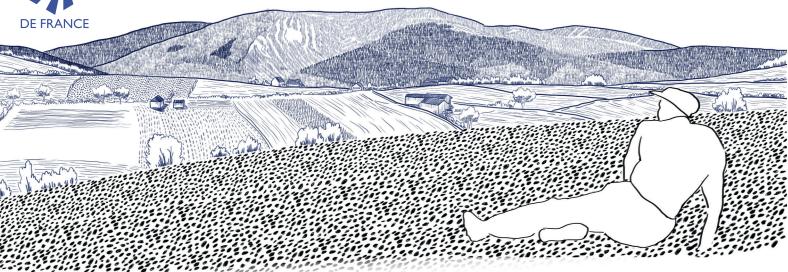




TE - MONT BEUVRAY



n mars 2021, la démarche Grand Site de France initiée dès 2008 autour du Mont Beuvray a connu un coup d'accélérateur grâce à l'embauche de trois personnes qui sont venues renforcer les compétences existantes et animer les différents projets à inscrire dans le renouvellement du label.

Ces embauches ont été permises grâce à différents appuis publics issus de l'Europe, de la Région et de l'État. L'équipe Grand Site a déjà commencé à frapper à la porte des mairies pour se présenter et recueillir les aspirations des conseils municipaux. Cette infolettre est l'occasion de les remercier pour le généreux accueil et les précieuses remarques délivrées au cours de ces rencontres.

Un programme mensuel de rencontres en cours d'élaboration sera l'occasion d'échanger sur les enieux communs dans un cadre articulant des animations artistiques, des présentations d'acteurs et d'éléments marquants du patrimoine local et des interventions scientifiques.

Ce printemps, l'équipe met également les bouchées doubles pour finaliser le dossier du deuxième cycle de renouvellement du label, qui doit être validé par le ministère de la Transition écologique. Il contient un projet élargi dans ses ambitions, comme dans son emprise géographique, puisque douze communes ont été invitées à s'associer à la démarche.

> De gauche à droite Sophie Mobillion, Matei Gheorghiou, Nicolas Barral.

AU SERVICE DU GRAND SITE

Sophie Mobillion, chargée de mission Grand Site de France auprès de BIBRACTE, devient l'interlocutrice privilégiée des communes et du monde agricole. Elle garde également un pied à la Chambre d'Agriculture de la Saône-et-Loire où elle a conservé des missions d'animation territoriale et de conseil auprès des agriculteurs.

Nicolas Barral, chargé de développement culturel auprès de l'association CHEMINS, est plus particulièrement en charge des relations avec les artistes et les (fort nombreux) acteurs culturels du territoire.

Matei Gheorghiu, sociologue, est missionné par BIBRACTE pour accompagner, documenter et analyser l'évolution de notre projet et le partager avec les membres de la communauté scientifique et les institutions qui s'intéressent à notre action.

Dans quelques semaines, une quatrième personne en cours de recrutement viendra renforcer l'équipe sur un poste de chargé de mission Patrimoine et Tourisme. Ce poste a pu être créé grâce à la participation de BIBRACTE à un programme de recherche-action européen consacré au développement du tourisme rural.



UN GRAND SITE DE FRANCE, OU'EST-CE OUE C'EST?

C'est un label créé en 2002 par le Ministère en charge de la politique des paysages (aujourd'hui le ministère de la Transition écologique). Il vise à inciter les collectivités à développer des projets durables de territoire fondés sur la préservation de leur qualité paysagère, au bénéfice des habitants et des visiteurs. Un Grand Site de France doit avoir pour cœur un "site classé", qui est ici le mont Beuvray. Le label est attribué pour six années à l'issue desquelles il faut le renouveler en présentant le bilan de la période achevée et de nouvelles actions proposées pour la période suivante. Il n'apporte strictement aucune contrainte réglementaire nouvelle sur le territoire.

Le nombre de Grands Sites de France labellisés se monte aujourd'hui à 20. Bibracte Mont-Beuvray en fait partie depuis 2007. Depuis 2014, le label est porté en partenariat par BIBRACTE EPCC, établissement public gestionnaire du cœur du site classé (propriété publique de 950 ha), et le Parc naturel régional du Morvan.

NINON BONZOM

une artiste-paysagiste sur les chemins du pays du Beuvray

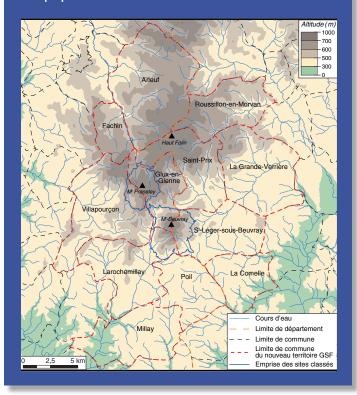
Cette lettre d'information est illustrée par une jeune artistepaysagiste accueillie à plusieurs reprises sur notre territoire depuis 2018, Ninon Bonzom. Ninon



parcourt les chemins communaux avec des groupes d'habitants, recense les éléments du paysage qui suscitent leur intérêt et leur attachement, les dessine et en tire des livrets, les Carnets d'arpentage du Grand Site de France. Ces carnets sont imprimés en tirage limité par sérigraphie. Trois sont déjà disponibles et consultables dans les mairies: Glux-en-Glenne, Larochemillay, Villapourçon. Au menu de cette année, l'élaboration de deux carnets supplémentaires: Saint-Prix et Saint-Léger-sous-Beuvray.

LE TERRITOIRE CONCERNÉ PAR LA DÉMARCHE

Le règlement du label laisse les acteurs locaux s'organiser à leur guise, selon le périmètre qui leur semble pertinent, pourvu qu'il inclue « l'écrin paysager » du site classé. Cet écrin a été précisé en 2017 avec l'aide du paysagiste-conseil de Bibracte, Claude Chazelle. Il empiète sur neuf communes : Glux-en-Glenne (58), La Comelle (71), La Grande Verrière (71), Larochemillay (58), Millay (58), Poil (58), Saint-Léger-sous-Beuvray (71), Saint-Prix (71), Villapourçon (58). Depuis lors, le souhait d'intégrer à ce territoire de projet les sommets du Préneley et du Haut-Folin a conduit à impliquer aussi Arleuf (58), Fâchin (58) et Roussillon-en-Morvan (71). Au total, c'est donc un territoire de douze communes qui sera proposé dans le dossier de renouvellement du label.



CHEMINS, UNE NOUVELLE ASSOCIATION AU SERVICE DE LA DÉMARCHE GRAND SITE DE FRANCE

CHEMINS a été créée au printemps 2020 par une douzaine de personnes issues d'horizons variés, qui partagent la même envie de s'appuyer sur la démarche GSF pour mener une expérimentation originale consistant notamment à :

promouvoir un projet de société basé sur l'appartenance et l'attachement au territoire, à ses milieux, à ses communautés, à ses modes de vie, à ses savoir-faire, en préservant le plus grand nombre de différences, de points de vue, d'options possibles, gages de résilience face à la mutation climatique et aux crises qu'elle engendre;

- contribuer à créer du lien social et cultiver la solidarité entre habitants autour de questions centrales liées au paysage et à la préservation de la qualité de notre lieu de vie face aux enjeux des mutations à venir en mettant en évidence les interactions et interdépendances entre tous les êtres vivants, humains et non humains, présents sur le site;
- contribuer au "bien vivre ensemble" en impliquant les pratiques artistiques, au même titre que les méthodes scientifiques, dans l'émergence d'espaces de concertation et d'intelligence collective, avec en ligne de mire la participation aux prises de décision locales.

L'ambition est de faire participer les acteurs du monde artistique local aux débats publics et aux projets du territoire, aux côtés des autres acteurs (élus, travailleurs, agriculteurs, associatifs) pour rendre la coopération avec la société civile la plus efficiente et heureuse possible.

C'est notamment l'association Chemins qui est chargée de la conception et de l'animation des rencontres mensuelles qui auront lieu dans chacune des 12 communes, avec l'appui des équipes de Bibracte, en particulier l'équipe de médiation, du Parc naturel régional du Morvan et de la Maison du Patrimoine oral de Bourgoane.

AGENDA (sous réserve des impératifs sanitaires)

Les Chevaux Célestes passent par le Mont Beuvray

Au terme d'une traversée du Morvan à pieds et à cheval, ponctuant son parcours de spectacles et de rencontres, la compagnie des Chevaux célestes prendra le chemin entre Haut Folin et Mont Beuvray.

Vendredi 28 mai 2021: Balade et veillée / Pré du Massé – Glux en Glenne

Promenade-bavardages avec les chevaux et les artistes – rdv à 11h au parking du pré du Massé. Veillée à Glux en Glenne à 18h dans la cour de la Mairie: discussions et rencontres autour des relations Homme/Animal en présence d'agriculteurs, éthologues, artistes animaliers, vétérinaires. Grillades.

Samedi 29 mai 2021 : Spectacle équestre sur la terrasse du Beuvray à 17h / spectacle famille

Les chevaux célestes terminent leur parcours à Bibracte pour une dernière représentation de leur spectacle (Elzéar: chorégraphie équestre et chant).

De l'Art dans le paysage

Dimanche 27 juin (à confirmer) : à partir de 15h, nous nous retrouverons à Roussillon-en-Morvan avec l'artiste plasticienne Isabelle Frémin à La cafetière, pour un dimanche en pente douce à discuter de la place de l'art dans le paysage, avec des témoignages d'agriculteurs et d'un projet d'œuvre collective en Jeusot, de bonnes crêpes, et un spectacle murmuré comme poème.

Pour l'été se préparent des balades spectacles et musicales, des stages autour de la photographie et du paysage, installations culinaires, ateliers participatifs de valorisation des chemins ruraux...

LES ENTRETIENS DE BIBRACTE-MORVAN

«La solution est peut-être à la croisée de l'eau, de la forêt, de l'agriculture...»

« On devrait avoir de la gratitude envers la terre et les habitants qui prennent soin d'elle...»

« Je pense à nos relations avec le monde animal et végétal... »

« Vu de loin, on peut croire que le Morvan est un, mais c'est autre chose, à la croisée des chemins, »

Tous les ans, les Entretiens sont un moment privilégié de réflexion collective sur les enjeux du territoire du Morvan. Ces extraits du texte écrit avec les participants lors de l'atelier de clôture de l'édition 2019, Faire monde commun, ont orienté le choix de la thématique de l'édition 2021. Depuis deux ans, le monde a changé. Les Entretiens répondent à cette situation en proposant l'exploration d'une des voies ouvertes lors de l'édition précédente : au-delà des nécessaires solidarités entre humains, entre habitants d'ici, entre gens d'ici et d'ailleurs, entre métiers et disciplines... notre survie dépend de l'attention que nous portons à l'ensemble des êtres et des composantes de notre lieu de vie, à l'heure où s'accélère le changement climatique, à l'instar de ce que nous vivons à l'échelle globale (la pandémie) comme à l'échelle locale (la sécheresse).

17-18 septembre : 15^e Entretiens de Bibracte-Morvan: Faire monde commun... avec la nature

NOUS CONTACTER

BIBRACTE

Sophie Mobillion, chargée de mission

Grand site de France

tél.: 07 57 08 27 78; s.mobillion@bibracte.fr

Matei Gheorghiu, chargé de recherche

Grand site de France

tél.: 06 64 12 54 58; m.gheorghiu@bibracte.fr

PARC NATUREL RÉGIONAL DU MORVAN

Olivier Thiébaut, chargé de mission Paysage

tél.: 03 86 78 79 00;

olivier.thiebaut@parcdumorvan.org

CHEMINS

Nicolas Barral, chargé de développement culturel tél. : 06 03 99 13 84 ; n.barral@chemins.org

MAISON DU PATRIMOINE ORAL DE BOURGOGNE

Laurie Darroux

Tél: 03 85 82 77 00; laurie.mpob@gmail.com

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION:

Vincent Guichard, directeur général de BIBRACTE

COMITÉ DE RÉDACTION:

Nicolas Barral (CHEMINS), Caroline Darroux (Maison du Patrimoine oral de Bourgogne),
Matei Gheorghiu (BIBRACTE), Roger Goudiard (CHEMINS), Vincent Guichard (BIBRACTE),
Sophie Mobillion (BIBRACTE), Olivier Thiébaut (PNR Morvan), Christian Courault (maire de Poil)

ILLUSTRATIONS:

Ninon Bonzom

Antoine Maillier (BIBRACTE)
Arnaud Meunier (BIBRACTE)

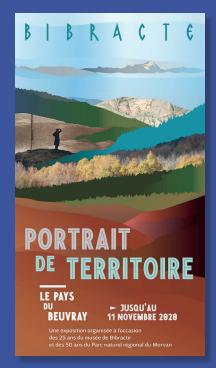
MISE EN PAGE:

Chloé Moreau (BIBRACTE)

© BIBRACTE / PNR Morvan / CHEMINS / MPOB 2021

À NE PAS MANQUER AU MUSÉE DE BIBRACTE !

L'exposition **Portrait de Territoire : le pays du Beuvray**, qui « tire le portrait »
du territoire du Grand Site.



Toute l'offre de Bibracte sur www.bibracte.fr

La démarche Grand Site de France développée autour du site classé de Bibracte – Mont-Beuvray est coanimée par BIBRACTE EPCC, le Parc naturel du Morvan, l'association CHEMINS et la Maison du Patrimoine oral de Bourgogne, en concertation avec différents partenaires, notamment les douze communes du territoire de projet. Elle bénéficie de soutiens spécifiques de la part du programme LEADER Morvan, de la Région Bourgogne-Franche-Comté, de la Direction régionale de l'Environnement, de l'Aménagement et du Logement (DREAL) et de la Direction régionale des Affaires culturelles (DRAC).











